



# CLYDE & BONNIE

## De är unga. De älskar varandra. De rånar banker. Eller gör de det?

Den här pjäsen innehåller allt som berör människor i dag - kärlek, död, mod, förtvivlan, våld, sex, och smärta. **Clyde & Bonnie** beskriver komplexa samhälleliga problem, och gör sammanhangen klara. Ordvitsarna och situationskomiken gör pjäsen mycket underhållande.

När Clyde och Bonnie möts stannar världen och allt förändras. Kärleken slukar dem i nöd och lust. De suger sig fast i varandra, isolerade i en bubbla av dagdrömmar. I sökandet efter identitet får de inspiration från actionfilmer, tv-serier och idoler med coola attityder.

*"Tät rånarturné i gränlandet mellan fiktion och verklighet... Marcus Johansson och Elin Söderquist är fint samspelade och balanserar sina roller mellan igenkännbar vardaglighet, rättfram berättande, desperation och forcerad extas. Clyde & Bonnie väcker tankar och diskussion."*

**Karin Helander SvD**

**Målgrupp:** högstadiet & gymnasiet **Antal åskådare:** i teater 120, på golv 80 **Speltid:** 65 min

**Mörklägning:** Ja **Scenstorlek:** bredd 6,5m djup 5,5 m höjd 3m

**Bygg / rivtid:** 2 tim /1tim

**El:** 16A/380V

**Pris:** 9 750 kr, andra fst samma dag i samma lokal 8 250 kr

**Traktamenten:** 3 X 350 kr **Logi:** 3 enkelrum **Resa:** 70 kr/mil (min 1 500 kr)

**STORT LÄRARMATERIAL TILLHANDAHÅLLES**

**Teater Fredag** är kända för föreställningar som berör djupt in i själen, bl a **Hanna & Hannah, I taket lyser stjärnorna, Skuld & Oskuld, Gul Måne, Aldrig Mozart** och **Anne & Zef.**

teater  fredag